Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики

 «КАНАШСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

|  |
| --- |
| Чувашская Республика, г. Канаш, улица Комсомольская, дом 33 тел. (83533) 2-29-25, факс: (83533) 2-12-10 е-mail: kanashpk@bk.ru, www.kanpk.ru |

**КАНАШСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**ПЦК ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН И ИНФОРМАТИКИ**

**ПЦК НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ**

**ПРОВОДЯТ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ**

**ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ**

**(к 90-летию со дня рождения Геннадия Никандровича Волкова).**

**Общие положения.** Конкурс-фестиваль проводится в рамках республиканских культурно-массовых мероприятий посвященных 90-летию со дня рождения великого чувашского педагога Г. Н. Волкова по следующим направлениям:

* «Г. Н. Волков – российский педагог».
* «Родные места Г. Н. Волкова».
* «Родному краю мы поем».
* «Мелодии души».
* «Педагоги Чувашии».
* «Не могу не рассказать…»

К участию в конкурсе приглашаются представители образовательных учреждений, преподаватели и студенты ПО СПО и ВПО, учителя и учащиеся общеобразовательных, музыкальных школ, школ искусств и все те, кому небезразлично прошлое, настоящее и будущее педагогической науки.

Работы не рецензируются и не возвращаются.

Организаторы конкурса – отделение информационных технологий, ПЦК народных инструментов музыкального отделения,

**Цели и задачи проведения конкурса:**

* Способствовать формированию гражданско-патриотических качеств.
* Способствовать формированию чувства уважения к профессии учитель, ветеранам педагогического труда.
* Пропаганда и популяризация профессий – преподаватель, учитель, педагог; сохранение и популяризация исторического и культурного наследия.
* Выявление, развитие и поощрение творческих способностей, познавательного интереса учащейся молодёжи. Укрепление творческих контактов в сфере профессиональных интересов. Создание оптимальных условий для взаимообмена опытом работы.
* Сохранение и популяризация педагогического наследия Г. Н. Волкова
* Профориентационная работа по привлечению абитуриентов в число студентов Канашского педагогического колледжа.

**Планируется** работа по секциям. 1 СЕКЦИЯ – представители средних общеобразовательных школ города, 2 СЕКЦИЯ – представители средних общеобразовательных школ района, 3 СЕКЦИЯ – представители общего, начального, среднего и высшего профессионального образования.

**Конкурс будет проходить в два этапа.** 1 этап – заочный – отборочный, 2 – очный – этап – демонстрационный (выставочный).

**Возможно** соавторство, количество соавторов не более двух**.**

**Сроки проведения.** Работа по созданию конкурсных работ заканчивается **27 ноября**, последний день сдачи материала **28 ноября 2017 года**. Работы и заявки сдаются в кабинет № 21 Воеводиной Р. В., Нимакаеву Ш. М. (19 каб.) или по электронной почте kanashpk@bk.ru

**Требования к оформлению.** Все материалы должны иметь соответствующие доступные расширения файлов doc docx ppt pps odt ods odp.

*Номинация «Эссэ»*

Эссэ – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления, и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Небольшой объем (3-7 страниц компьютерного текста), конкретная тема и её развитие, свободная форма, непринуждённость повествования, склонность к парадоксам, внутреннее смысловое единство, ориентация на разговорную речь.

*Номинация* **«***Видеоролик»*

Продолжительность видеоролика не более 5-7 минут. Разместить на любом видеохостинге, прислать ссылку.

*Номинация «Мультимедийная презентация»*

Мультимедийная презентация - это программа, которая может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию. Презентация – это не просто набор слайдов, не реферат и т. п.

Все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Power Point в едином стиле. Количество слайдов неограниченно. Не более 2-х видов шрифтов. Не более 3-4 используемых цветов, соблюдение визуальных полей на слайдах.

Должны быть титульный, информационный и закрепляющий слайды. Титульный слайд должен отражать тему презентации и кто ее выполнил (фамилия, имя, отчество, класс, курс, номер группы, отделение, учебное заведение полностью автора, сведения о научном руководителе). На закрепляющем слайде указывается, откуда взяли информацию и иллюстративный материал (автор, год издания, и т.д.).

Требования к информации: достоверность, полнота, использование современных источников информации, достаточность. Требования к тексту: научность, логичность, доступность, однозначность, лаконичность, законченность. Тема презентации должна быть раскрыта лаконично, сжато, но емко и полностью.

Все рисунки, фотографии, картинки должны быть подписаны; подпись располагается снизу. Анимация и эффекты приветствуются, но – только в меру и по делу.

Отдельно отмечается добавление в мультимедийную презентацию аудио- и видео- фрагментов, мультипликации для обеспечения эмоционального воздействия.

*Номинация «Открытка»*

Выполняется в стандартном формате (сложенный пополам лист формата А4) в любой технике (флористика, ИЗО, бисероплетение, коллаж и т. п., допускается электронный вариант).

Художественная часть оформляется на первой странице, текстовая – на третьей странице – может быть выполнена как в прозе, так и в стихах и соответствовать общему дизайну открытки и теме конкурса. На четвёртой странице приводятся выходные данные участника или коллектива участников конкурса (Ф. И. О.) нижней части четвертой страницы.

*Номинация «Анимированный баннер»*

Баннер – графическое изображение (картинка) носящий рекламный характер. Задача - привлечь внимание, побудить к действию. Составные части - картинка-иллюстрация, отражающая суть этого баннера плюс текст (слоган, лозунг). Допустимые форматы: gif swf.

Баннеры, изготовленные на светлом фоне обязательно должны быть ограничены рамкой. Цветовая палитра не более 3-4 цветов. Анимация должна быть разумной, не раздражать глаза слишком частой сменой кадров («миганием»). Продолжительность не более 30 сек.

*Номинация «Творческая работа (рисунки, плакаты и т.д.)»*

Конкурсные работы выполняются в свободной форме и должны соответствовать теме конкурса.

**Критерии оценки.** Соответствие содержания заявленной номинации, глубина содержания, историческая достоверность, дизайн, эстетика восприятия, выполнение всех требований к работе.

**Подведение итогов, награждение.** Для оценивания работ создаётся конкурсная комиссия. Победители награждаются дипломами в каждой номинации и каждой возрастной группе. Участники получают сертификаты-свидетельства об участии в конкурсе - фестивале по приказу колледжа.

**телефон** – 8 – 919–658–41–46 Нимакаев Шамиль Меннафович

**УЧАСТИЕ БЕСПЛАТНОЕ!!!**

Анкета-заявка

участника городского конкурса-фестиваля творческих работ

посвященного 90-летию со дня рождения Г. Н. Волкова

* 1. Тема работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	2. Название учебного заведения (полное) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	3. Ф. И. О. автора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	4. Ф. И. О. соавтора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	5. Отделение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	6. Группа (класс) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	7. Ф.И.О. научного руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	8. Контактные телефоны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	9. Адрес электронной почты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	10. Дата и подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_